

De Venser en 't Palet houden ook in Brede School eigen identiteit

DIEMEN – De oecumenische basisschool De Duif en de openbare basisschool 't Palet krijgen in 2012 in één gebouw huisvesting. De twee basisscholen, kinderdagverblijf De Kinderkorf, de peuterspeelzalen De Tuimelaar en 't Kloddertje en de buitenschoolse opvang trekken dan in een Brede School aan Tureluurweg in Diemen-Noord.

De twee basisscholen blijven onafhankelijk van elkaar en behouden dus hun eigen identiteit. De Duif en 't Palet bestaan zo'n twintig jaar. De twee basisscholen kampen met een gebrek aan ruimte en beschikken beide over tijdelijke lokalen waar een aantal leerlingen de lessen volgt. Het aantal leerlingen van beide scholen loopt echter terug, omdat het aantal kinderen in Diemen-Noord afneemt.

De twee schoolgebouwen voldoen niet meer aan de moderne eisen. De gemeente stond voor de keuze om de schoolgebouwen te renoveren of een nieuwe school te bouwen. De besturen van de Stichting Openbaar Onderwijs Primair (verantwoordelijk voor onder andere 't Palet) en de Stichting Spirit Basisscholen (waar De Duif onder

valt) zijn beide enthousiast om in één gebouw te trekken. De twee directieuren, Alan Bains en Herman Hogenaar, hebben een aantal Brede Scholen in binnen- en buitenland bezocht om informatie in te winnen.

Er is gekozen om de Brede School aan de Tureluurweg te bouwen, omdat dit de enige locatie in Diemen-Noord is die beschikbaar is voor een dergelijk gebouw. Een bron van zorg is dat het nieuwe schoolgebouw binnen 200 meter van de (dan verbrede) snelweg wordt gebouwd. De school wordt echter voorzien van een luchtbehandelingsinstallatie. "Het binnenklimaat is namelijk het enige waar iets aan gedaan kan worden in Diemen-Noord. Kinderen spelen immers nu ook al buiten", geeft Alan Bains aan.

In de Brede School kunnen kinderen van 's morgens zeven uur tot 's avonds zeven uur terecht. Zij kunnen dan in de toekomst (als de openstelling van de scholen zo lang zal zijn) tegen kostprijs een warme maaltijd gebruiken. De Brede School wordt flexibel ingericht, omdat het onderwijs in de toekomst steeds meer aan kleine

groepen kinderen zal worden gegeven. Het gebouw biedt alle gebruikers de mogelijkheid om kinderen op een moderne wijze onderwijs te geven en te begeleiden.

De Brede School krijgt een buurtfunctie. Het is de bedoeling dat buurtbewoners in de toekomst gebruik kunnen maken van een aantal faciliteiten van de school, zoals de computerruimtes. Verder

kunnen buurtbewoners voor allerlei activiteiten in de school terecht. De Brede School krijgt geen gymnastieklokalen. De gymlessen worden ook in de toekomst in wijkcentrum Het Noorderlicht gegeven. Nu krijgen sommige leerlingen van 't Palet en De Duif gymnastiek in de Sporthal Diemen aan de Prins Bernhardlaan. Dit is door het teruglopend aantal leerlingen in de toekomst niet meer nodig.

De Weg van het Marmer in lezing kunstenaar Willem Harbers

DIEMEN – Willem Harbers, die zelf een jaar woonde en werkte bij de marmergroeven in de bergen bij Carrara, Italië, geeft vanavond een boeiende presentatie over dit bijzondere materiaal en biedt een kijkje in zijn bestaan als kunstenaar. Zijn beeldtentoonstelling 'Giroclaven en satellietwerken', monoteel in het gemeentehuis te bezichtigen, omvat werken waarin marmer is gecombineerd met andere materialen.

Nog steeds gaat Willem Harbers minstens eenmaal per jaar naar Carrara om marmer te kopen voor zijn werk. Aan de hand van historische beelden en foto's uit de periode dat hij er zelf woonde en werkte, vertelt hij over de marmervinning van vroeger en nu. In het tweede deel van de presentatie gaat hij in op zijn werk. "Ik neem de mensen mee in mijn bestaan", aldus de kunstenaar. "Van twee beelden die ook hier in de tentoonstelling staan, laat ik

het hele proces van blok marmer tot beeld zien. Ik verdiep me in de cultuur, wil de mensen leren kennen en dat is allemaal van invloed op het eindresultaat. Dat proces is mooi, maar ook zwaar en ingewikkeld. Het is een romantisch, avontuurlijk verhaal met veel beeldmateriaal."

Harbers wil geen monoloog houden, maar zijn verhaal vertellen in een gesprek met de bezoekers aan de hand van vragen die zij stellen. "Na eerdere lezingen namen mensen contact op die in Italië de wandeling gemaakt hebben door het gebied bij Carrara zoals ik in mijn lezing beschrijf. Ik hoop dat er ook in Diemen veel vragen komen en dat er zo een interessante gedachteswisseling ontstaat." De beelden van Willem Harbers zijn nog tot 1 maart te bezichtigen in het gemeentehuis, op werkdagen tussen 8.30 en 16.30 uur. De lezing begint vanavond, 19 februari, om 19.30 uur in de raadzaal. De toegang is gratis.



Huisartsen sluiten zich aan bij huisartsenpost voor diensten buiten kantooruren

DIEMEN – De huisartsen in Diemen hebben zich per 1 februari aangesloten bij de Huisartsenpost Zuid-Oost. De huisartsen hebben hiermee afscheid genomen van hun kleinschalige manier van werken buiten kantooruren.

De afgelopen tien jaar is er veel veranderd in de huisartsenzorg buiten kantooruren. Overal in het land functioneren nu huisartsenposten. De huisartsen in Diemen (en hun collega's in Duivendrecht) kozen er tot voor kort voor om zich niet aan te sluiten bij een huisartsenpost. 's Avonds en in de week-einden deden zij om de buurt dienst voor patiënten in de regio. Zij konden op deze wijze zorg dicht bij huis bieden en de huisarts en patiënten waren in veel

gevallen enigszins met elkaar bekend. De huisartsen in Diemen (en Duivendrecht) hebben zich met ingang van 1 februari toch aangesloten bij de Huisartsenpost Zuid-Oost. De reden is dat de zorg zonder de aanwezigheid van een assistente moeilijk was te garanderen. De telefoon en logistieke communicatie werden buiten kantooruren een te grote belasting voor individueel werkende artsen. De aanwezigheid van een assistente buiten kantooruren bij de Huisartsenpost Zuid-Oost is een belangrijk argument geweest om aansluiting te zoeken.

Patiënten die 's avonds, 's nachts of in het weekeinde spoedeisende hulp van een huisarts nodig hebben kunnen nog steeds bellen met telefoonnummer 088-0030600.

Onder Ons



Olga Shevchenko, 26
Babydraagconsulente
Diemenaar sinds november 2004

Hoe ben je in Diemen terechtgekomen?
Wij zijn voor onze studies hierheen gekomen uit Oekraïne. Ik heb aan de VU mijn studie bedrijfswetenschappen afgerond. Mijn echtgenoot werkt in Amsterdam en Diemen leek ons een fijne plaats om te wonen. Onze dochter is hier in 2006 geboren.

Bevalt het in Diemen?

Ja, absoluut. Diemen heeft een dorps sfeer die zeer bij onze levensstijl past. En als we even wat drukte willen, dan zijn we zo in Amsterdam.

Shevchenko, dat is de naam van een beroemde voetballer. Familie?
Niet dat ik weet! Maar het is wel een vaak voorkomende naam in Oekraïne.

Je bent babydraagconsulente, wat houdt dat in?

Ik leer moeders hoe ze hun baby's in verschillende draagdoeken en babydragers kunnen dragen of hun knooptechniek kunnen verbeteren. Iedere baby vindt het heerlijk om gedragen te worden, maar vooral voor baby's met reflux, darmkrampjes of slaapproblemen is gedragen worden een goede oplossing. Ook ouders die meer willen weten over de achtergronden van het babydragen, dragen tijdens de zwangerschap of met rugklachten kunnen bij mij terecht. Daarnaast heb ik een webwinkel (www.slingomama.nl) met veel soorten draagdoeken en babydragers.

Heb je een speciale opleiding gevolgd?
In november 2008 heb ik een opleiding gevolgd bij die Trageschule Dresden. Deze school bestaat al meer dan tien jaar, werkt samen met kinderartsen en doet veel onderzoek op het gebied van babydragen.

Heb je hobby's?

Ik speel piano, ben een vaste bezoeker van ClubSportive en mijn recente hobby is buikdansens.

Beste eigenschap? En een minder goede?

Ik ben verantwoordelijk. Soms ben ik perfectionistisch en dat kan als rem werken.

Mooste plekje van Diemen?

De kinderboerderij, daar kom ik met mijn dochter bijna dagelijks.

Als je iets mocht veranderen in Diemen, wat zou dat dan zijn?

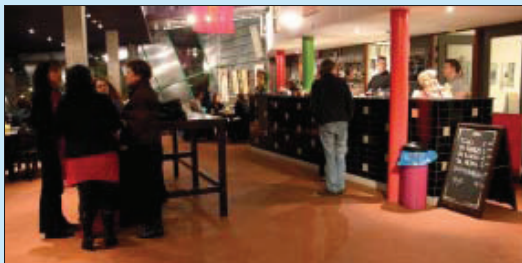
Ik zou een poevrij speelpark voor kinderen laten bouwen.

Welk lokaal nieuws houdt je bezig?

De verbreding en overkapping van de snelweg.

Tekst: Ingrid van Vlijmen

Arti et amuse zorgt voor sfeervollere foyer Theater De Omval



Het cateringbedrijf Arti et Amuse is sinds 2 januari verantwoordelijk voor de horeca-exploitatie in de foyer van Theater De Omval. De ondernemers hebben de foyer sfeervol aangekleed. De bezoekers zijn aangenaam verrast gezien de vele positieve reacties.

Arti et Amuse is het bedrijf van Diederick Kauffmann, Eric Laurentius en Vincent Vroegop. Bijkomende taak van deze drie ondernemers is ook het beheer van Theater De Omval buiten de normale kantooruren. De vorige beheerders die in verband met de toekomstige verzelfstandiging van de accommodatie zouden moeten vertrekken hebben bij de gemeente ander werk gevonden. Arti et Amuse heeft ervoor gezorgd dat de foyer van De Omval een aantrekkelijke metamorfose heeft ondergaan. Het oude kantoormeubilair is vervangen door donkerbruine houten tafels en kleurige, met stof en leer beklede stoeltjes. Doordat de kerkbanken aan de raamkant zijn geplaatst en het

horecagedeelte nu vanaf de wegzijde goed zichtbaar is hopen de drie ondernemers dat de foyer een gezellige woonkamerfunctie krijgt.

Vincent Vroegop: "Wij zijn van maandag tot en met vrijdag vanaf 19.00 uur aanwezig. Maandag, dinsdag en woensdag zijn er verenigingen in het gebouw actief. Donderdag en vrijdagavond zijn er voorstellingen. Wij zijn rond de voorstellingen op zaterdag en zondag ook aanwezig." Arti et Amuse kan op verzoek in het horecagedeelte van de foyer buffetten en diners verzorgen.

Vincent Vroegop: "We zijn blij met de positieve reacties die we hebben ontvangen. Mensen vinden de foyer gezelliger geworden." De gemeente houdt later dit jaar een openbare aanbesteding met commerciële horecaondernemers zich kandidaat kunnen stellen om de foyer van Theater De Omval te exploiteren. Vincent Vroegop laat weten dat Arti et Amuse meedingt naar 'de gunst' van de aanbesteding.